

Los cursos de verano de Sa Nostra y la UIB tratan sobre cine, historia y prostitución

Las actividades se desarrollarán del 2 al 13 de julio en el edificio universitario de Sa Riera

C. AGUSTÍN

Las influencias e intercambios entre el cine italiano y el español en la primera mitad del siglo XX, Estados Unidos en la historia actual y una aproximación cultural a la prostitución, son los temas que centrarán los cursos de verano de la UIB subvencionados por Sa Nostra. Una propuesta que se llevará a cabo del 2 al 13 de julio en sa Riera.

Andreu Ramis, director gerente de la Fundación Sa Nostra, destacó que los cursos responden a tres iniciativas «clásicas».

Ramis aseguró que los cursos satisfacen «líneas de trabajo prioritarias para la obra social y cultural de Sa Nostra».

De tal manera, «el curso de cine se enmarca en la programación anual de cine promovido por Sa Nostra (...) El curso sobre EE.UU., organizado por el Centre d'Estudis i Documentació Contemporànea, pretende preservar patrimonio cultural contemporáneo», dijo.

Sobre el curso que analizará la prostitución destacó que «responde a un largo trabajo promovido por Sa Nostra. Un trabajo vinculado a proyectos asistenciales y solidarios que encaja y da continuidad a una línea que ya se había consolidado en el



Presentación de las actividades de verano de Sa Nostra y la UIB, ayer en Sa Riera. ■ Foto: JOSÉ FERNÁNDEZ.

centro de cultura como la Universitat d'Esti d'Estudis de Gènere».

Los cursos mantienen abiertas sus matrículas que todavía no están completas. La duración de los cursos oscila entre las 20 y las 30 horas. Están abiertos a estudiantes, profesionales y a personas que quieren ocupar su tiempo de ocio. Los cursos suman créditos de libre configuración y horas de formación permanente del profesorado.

El verano de 2006 se matricularon 1.500 alumnos

Los cursos de verano que la UIB oferta en conjunto, gracias a la colaboración de la Fundación Sa Nostra y a otras entidades colaboradoras, como Bancaja, aglutinaron el pasado verano a cerca de

1.500 personas en Balears, tal y como difundió ayer Bárbara Obrador, directora del Servei d'Activitats Culturals de la UIB. El número de plazas por curso gira en torno a una media de 85 alumnos. Para obtener el certificado se exige la asistencia presencial, como mínimo, durante el 80 por ciento de las horas lectivas. Los cursos oscilan entre 20 y 30 horas.